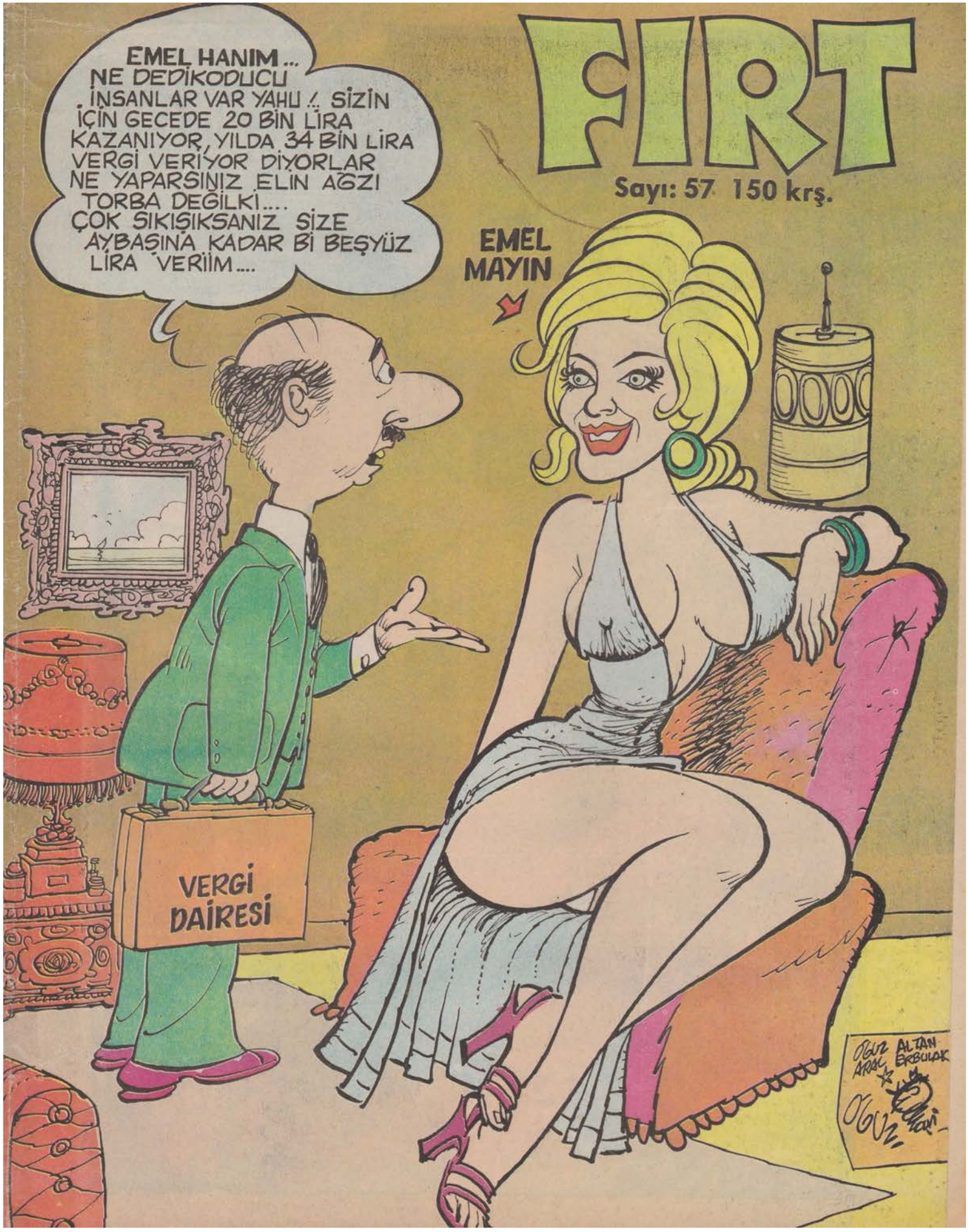

FIRT
Sayı: 57 150 krş.
EMEL HANIM... NE DEDİKODUCU İNSANLAR VAR YAHU !.. SİZİN İÇİN GECEDE 20 BİN LİRA KAZANIYOR, YILDA 34 BİN LİRA VERGİ VERİYOR DİYORLAR NE YAPARSINIZ ELİN AĞZI TORBA DEĞİLKİ.... ÇOK SIKIŞIKSANIZ SİZE AYBAŞINA KADAR Bİ BEŞYÜZ LİRA VERİİM....
EMEL MAYIN
VERGİ DAİRESİ
OĞUZ ARAL
ALTAN ERBULAK
OĞUZ

NERMİN BURAYAA!..
NERMİN BURAYAAA!..
AL SANA ALÇAK KARI!..
YAVRUYA DÖĞME YAPIYOR.
TÜH BE!.. BUGÜN GENE TAZYİK AZ GALİBA SÜTLER ÜST KATA ÇIKMIYOR...
GÜLÜ SEVEN BU KARIYA KATLANIR ARKADAŞIM.
BEN... AŞK MAHKUMUYUM ABİ...

FIRT'A BAKIŞ

Sevgili Fırt'çılar,

Gene hayli şenlikli bir haftayı geride bıraktık. Bankalar gene her Allahın günü eli tabancalı mudilerine yüzbinlerce lira dağıttılar.. Politika cephesinde ise daha bir şenlik vardı. Bizim, konuş - tuğu zaman mangalda kül bırakmayan, anlı şanlı ve de temelli Necmettin Hoca'ya, Mecliste takkesini ters giydirdiler. Demirel'le E - cevit yaptıkları SAĞ'lı SOL'lu ataklarla ve son dakikada uygula - dıkları ani bir verkaçla Hoca'nın doksandan tozunu aldılar. Meclis' te alınan karara göre, haziranda erken seçim yapılacak, DÜZEN değişecek.. Hayırlısı olsun...

★ ★ ★

Geçtiğimiz hafta sizlere GIRGIR'la yaptığımız maçı ve Gırgır'ı nasıl perişan edip 7-2 yenildiğimizi tüm detayıyla anlatmıştık. 7-2 yenildiğimiz bu maç Gırgır'cılara çok koymuş olacak ki bizden bu maçın rövanşını istediler. Önümüzdeki günlerde yapılacak bu tarihi maçın yer ve saatini sizlere ayrıca bildireceğiz.. Bakalım Arjantin'e onlar mı gidecek, biz mi?

★ ★ ★

Haa bi de şey var.. Yazmayalım dedik ama Fırt'çılardan gelen telefon ve mektuplar bizi yazmaya zorunlu kıldı. Sayın okurları - mız "Arada bir orda burda gözümüze bazı şeyler takılıyor.. Hayrola yoksa FIRT şube mi açtı?,, diye soruyorlar...

Öyle bir şey yok sevgili Fırt'çılar. Size hep söylüyoruz.. Hiç bir yerde şubemiz yoktur. Taklitlerimizden sakınınız.. FIRT bu kapığın altındadır.

Fırt dolusu sevgiyle..

Tekin Aral

FİKRİ'nin FİKRİ

HARCAMA

Dehşetengiz bir vaziyette seçime hazırlanan partilerimiz seçimlerde toplam 326 milyon lira harcayacaklarmış...

Önemli değil, harcasınlar... Önemli olan seçimden sonra HARCAYACAKLARI 44 MİLYON!..

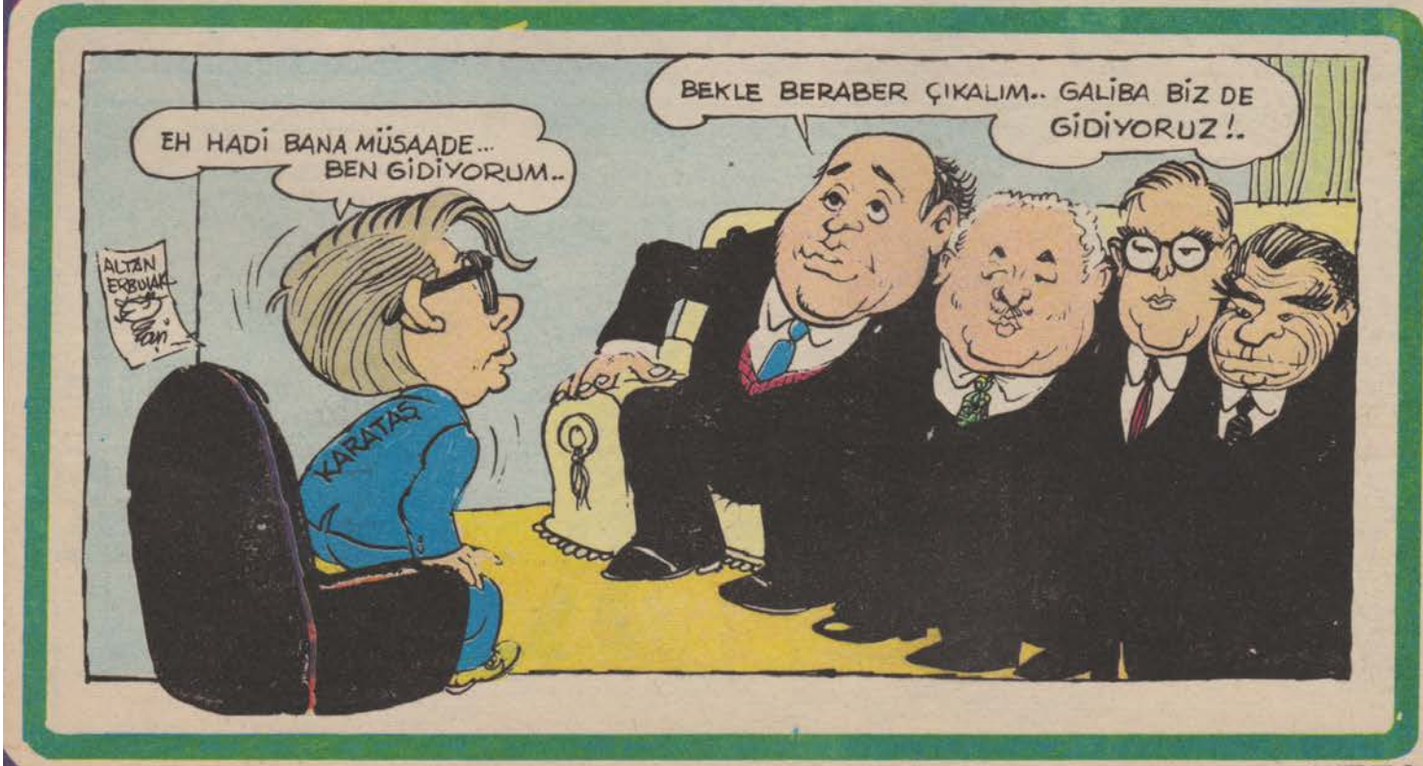
• • •

YORGAN

Ecevit Uşak'ta yaptığı konuşmada, "Milletimiz bitli yorgandan 5 haziran günü kurtulacak" demiş.

Şey mi yani... Bitli mitli bir yorganımız vardı, o da mı elden gidiyor yoksa?..

FIRTTIRIK FİKRİ



SÜLEYMAN EFENDİNİN ALBÜMÜNDEN

MAK MİLLAN...
HEY MEK UYAN!.. AŞAĞIDAN Bİ TIKIRTI GE-LİYO. HIRSIZ GALİBA
SEN MERAK ETME SELİ. BEN ŞİMDİ ONUN İCABINA BAKARIM!..
HAYT ULAN BE! KAÇMA İNEK HIRSIZ MAFEDİCEM SENİ!..
ASLAN KOCACIĞIM... HIRSIZI NE BİÇİM KAÇIRTTI AMA!..
AMMA KORKAK KOCAN VARMIŞ ABLA... HEMEN KAÇTI.. AMA MERAK ETME BU GECE SANA ONU HİÇ ARATMIYCAM. ŞAPIRT!..
SEYKE YALAZ * HASAN KAÇAN

müjdat'tan mektup var

"HUNİYİ İLK BULAN KİMLERDİR?"

Günlük yaşantımızda çokca kullandığımız bir gereç olan HUNİ'yi tarihte ilk kez Deli İbrahim'in bulduğu söylenirse de bu doğru değildir. Deli İbrahim neticede bir Osmanlı Padişahıdır. Yani Türk'tür. Oysa Türkler tarihte sadece yoğurdu bulmuşlardır. Sütü dolapta unutmuşlar, bu da yoğurt olmuş ve yoğurt ilk kez o zaman yenmiştir. Öyleyse huniyi bulan kimlerdir? Huni küçümsenecek bir alet midir? Huni başka ne işlere yarar? İşte günümüzde hala bu soruların yanıtları kesin olarak verilememektedir. Büyük ansiklopedi -bak: cilt 6 HA-KA sayfa: 1328-Huni'yi şöyle tariflemektedir: Huni: İnsanlığın var olduğundan bu güne huni başarıyla kullanılmıştır. Hatta eski delilerin bunu şapka yerine giydikleri de görülmüştür. Günümüz delileri huniye eski ilgiyi göstermemektedirler. Onlar daha çok silindir şapkayı tercih etmekte olup huniyi inkar etmiş görünmektedirler. Huni esasında bir sıvıyı bir kaptan diğer bir kaba aktarmaya yarar.

NOT:

Yukarıdaki yazıyı ben yazdım. Fırt'taki arkadaşlarım bana "Oğlum okuyucu seni komik olarak tanıyor, sen tutup politika yazıyorsun, olmuyor. Politika ile ilişkisi olmayan gırgır şeyler yaz" dediler. Ben de tuttum yukarıdaki yazıyı yazdım. Ama baktım olmamış. Çünkü salt gırgır yazı yazıp çizmek ayrı bir uzmanlık işi. Üstelik ben sanat yaşantımın, bilinçlendikten sonraki hiç bir evresinde salt komiklik yapmadım, yapamadım. O da ayrı bir oyunculuk işi. Politika, günlük yaşantımızda adımımızı kapının eşiğinden atmamızla başlar. Dolmuşa binersiniz, şoför benzin yok luğundan söz eder, bu politik bir durumdur. Bakkala gidersiniz pirince zam gelmiştir, bu da politik bir durumdur. Fırıncı ekmeğe zam ister, fırın işçisi kendi yevmiyesine, yoksa greve gidecektir, bu da bir politik durumdur. İşyerine gelirsiniz, başınıza yeni bir amir atanmıştır, elbette ki bu da politik durumdur. Çocuğunuz okula gidiyordur, okula yeni bir din dersi öğretmeni gelmiştir, kürsü üzerinde tatbiki namaz kılma dersleri veriyordur, bu da politik bir durumdur. Nefes alırsınız. Nefes alışınız politik bir durumdur. Hava kirliliği vardır. Ne zaman düzelecektir. Vesaire.

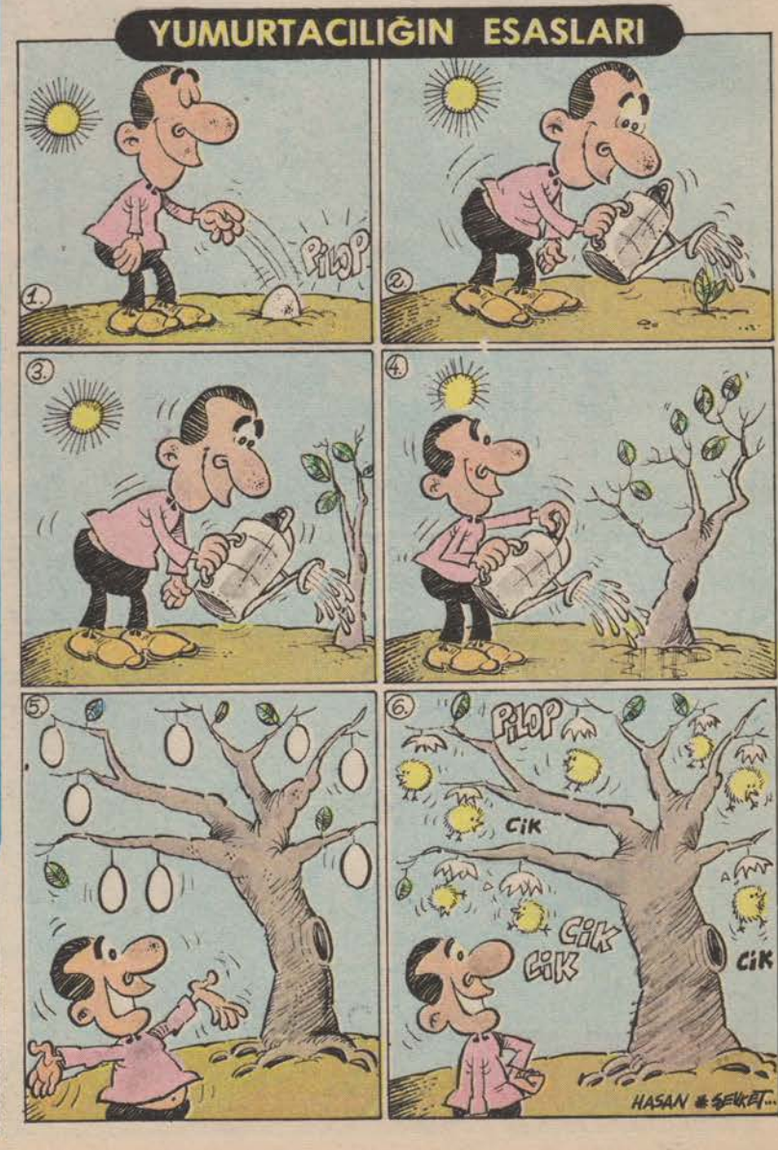
İşte böyle güzel dostlarım, adamlara yakayı öyle bir kaptırmışız ki, politikasız değil yazı yazmaya, tuvalete bile gitmeye olanak yok.. Görüşmek üzere..

Müjdat Gezen

ON DERSTE İNGİLİZCE

ÖĞRETMİYORUM. ENAYİ MİYİM LAN? HEPİNİZ ŞAKIR ŞAKIR İNGİLİZCE ÖĞRENİN DE EKMEĞİMİZE MANİ OLUN DEĞİL Mİ ? EVET İŞTE BU YÜZDEN KİMSEYE İNGİLİZCE ÖĞRETMEYE NİYETİM YOK.

ARİF



ENGİN ERGÜNLÜ

TEKSAS'IN EN UNUTKAN KOVBOYU

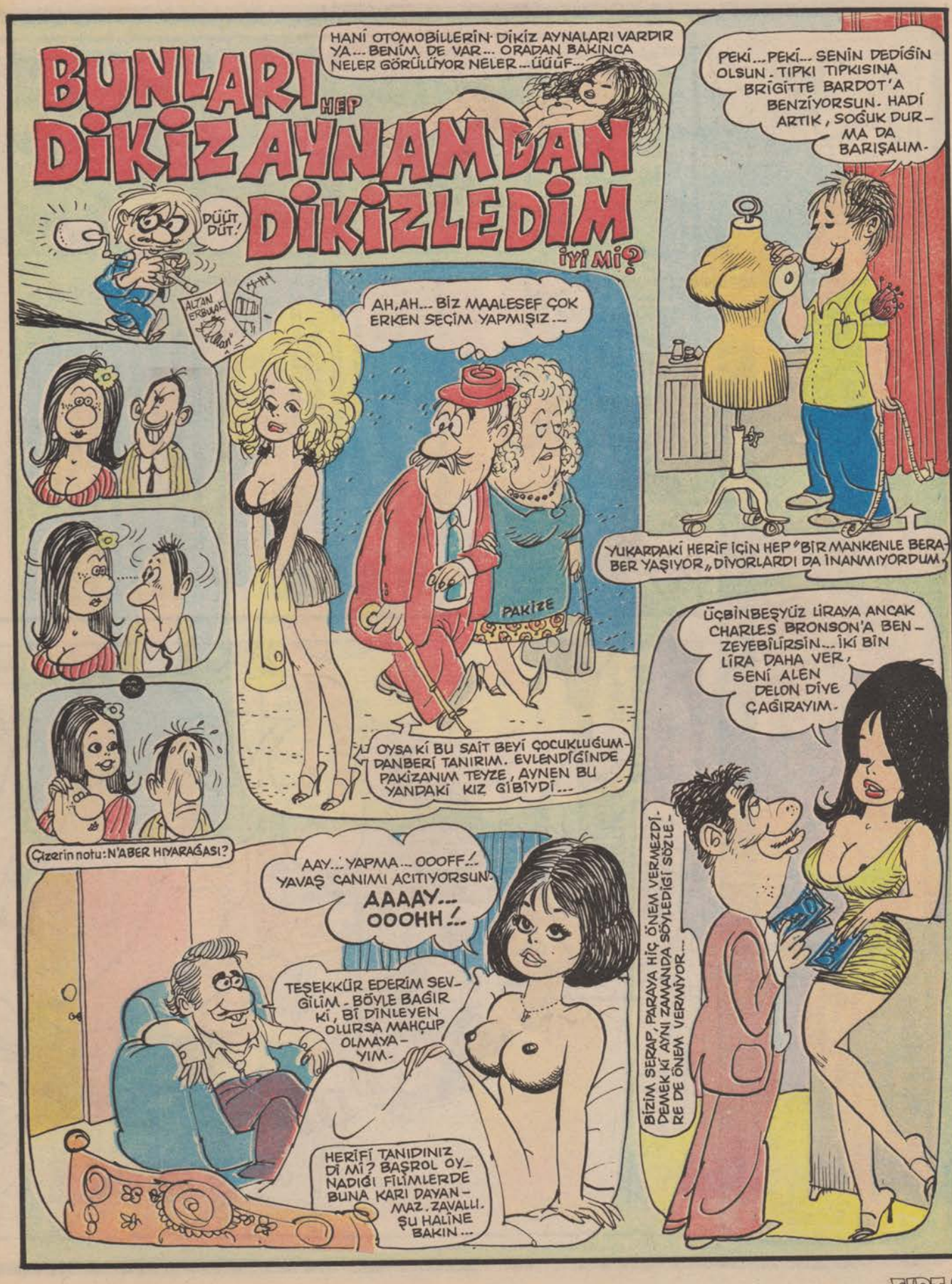
BUNAK SAM

öteki hikaye

FIRT televizyonu

NAKLEN YAYIN

Sunan: Ümit AKTAN


BUNLARI HEP DİKİZ AYNAMDAN DİKİZLEDİM İYİ Mİ?
HANİ OTOMOBİLLERİN DİKİZ AYNALARI VARDIR YA... BENİM DE VAR... ORADAN BAKINCA NELER GÖRÜLÜYOR NELER... ÜÜÜF...
DÜÜT, DÜT!
ALTAN ERBULAK
PEKİ... PEKİ... SENİN DEDİĞİN OLSUN. TIPKI TIPKISINA BRİGİTTE BARDOT'A BENZİYORSUN. HADİ ARTIK, SOĞUK DURMA DA BARIŞALIM.
AH, AH... BİZ MAALESEF ÇOK ERKEN SEÇİM YAPMIŞIZ...
PAKİZE
OYSA Kİ BU SAİT BEYİ ÇOCUKLUĞUMDANBERİ TANIRIM. EVLENDİĞİNDE PAKİZANIM TEYZE, AYNEN BU YANDAKİ KIZ GİBİYDİ...
YUKARDAKİ HERİF İÇİN HEP "BİR MANKENLE BERABER YAŞIYOR„ DİYORLARDI DA İNANMIYORDUM.
ÜÇBİNBEŞYÜZ LİRAYA ANCAK CHARLES BRONSON'A BENZEYEBİLİRSİN... İKİ BİN LİRA DAHA VER, SENİ ALEN DELON DİYE ÇAĞIRAYIM.
BİZİM SERAP, PARAYA HİÇ ÖNEM VERMEZDİ. DEMEK Kİ AYNI ZAMANDA SÖYLEDİĞİ SÖZLERE DE ÖNEM VERMİYOR...
Çizerin notu: N'ABER HIYARAĞASI?
AAY... YAPMA... OOOFF! YAVAŞ CANIMI ACITIYORSUN! AAAAY... OOOHH!..
TEŞEKKÜR EDERİM SEVGİLİM. BÖYLE BAĞIR Kİ, BİR DİNLEYEN OLURSA MAHÇUP OLMAYAYIM.
HERİFİ TANIDINIZ Dİ Mİ? BAŞROL OYNADIĞI FİLİMLERDE BUNA KARI DAYANMAZ. ZAVALLI. ŞU HALİNE BAKIN...

sanat SAYFASI

Sanatçı olabilirsiniz fakat bir sakatatçı kadar para kazanamazsınız

Sanatseverlerin dikkatine

Ressam Tayyar Fırça'nın Şehir galerisinde sergilediği yağlı boya tablolarından bir tanesinin boyaları henüz kurumamış olduğu için farkında olmadan yapıştım. İki gündür tabloya yapışık durumdayım. Beni şimdi iyice kurumuş olan yağlı boya tablosundan -Çatırt- diye söküp kurtaracak bir sanatseveryok muu? AHMET YAPIŞIK

EVİNE DÖN KIZIM

Kızım sana sesleniyorum, ne olursun geri dön. Seni affettik. Bir haftadır annen yemeden içmeden kesildi ve yataklara düştü. Ben dersen her gece kafayı çekip zırna gibi dolaşıyorum. O Leonardo da Vinci denilen alçak ressam seni fotomodel yapıcam diye kandırmış. Zaten kendisi parasız pulsuz ve adı sanı duyulmamış bir heriftir. Hadi bizi daha fazla üzmede evine dön. Kafam daha da kızarsa o Leonardo 'yu ayağımın altına almazsam bana da Tektekçi Niyazi demesinler.

Not: Yanda resmi görülen kızımın bulunduğu yeri bildiren memnun edilecektir.

BABAN NİYAZİ

SANATSAL SÖZLER

- SENİ BİR GÜZEL BENZETMEZSEM ADAM DEĞİLİM.

PORTRE RESSAMI HAYATI

- SAÇ MI, SAKAL MI BEY EFENDİ.

HEYKELTRAŞ

- SANAT ALTIN BİLEZİKTİR.

SANAT GÜNEŞİMİZ ZEVKİ SUREN

- NE GÜLÜYORSUNUZ LAN. AÇIKTA BİR ŞEY Mİ VAR?

KOMEDİ TİYATROSU

- DOĞRU OTURALIM EĞRİ ÇİZELİM

PİKASSO

- ŞU SAZIMA BİR DÜZEN VER.

SAZ SANATÇISI

- DEĞMESİN YAĞLI BOYAAA...

PALET

HAFTANIN SANAT OLAYLARI

El sanatları üzerine bir söyleşi:

El sanatçılarımızdan Enver Dolama bugün saat 18.30'da İran Kültür Ofisi'nde Türkiye'de el sanatları ve tarihçesi adlı bir söyleşi yapacaktır. Konuşmacı Enver Dolama kendisini dinleme ve gelen amatör el sanatçılarına, kalabalık yerlerde el çabukluğu ile nasıl cüzdanların araklanacağını anlatıp, bazı örnekler sunacak.

Hayriye Örtü'nün kabartma sergisi büyük ilgi görüyor

Yaptığı kabartma çalışmaları ile adını yurt dışına taşıran sanatçılarımızdan Hayriye Örtü'nün Galatasaray İşletme Salonu'nda açtığı kabartma sergisi, özellikle hanım sanatseverler tarafından ilgi ile gezilmektedir. Amonyak ve karbonat kullanmadan kabarttığı kek kurabiye ve çeşitli pastaları sergileyen Hayriye Örtü "Bu çalışmalarımla çağımız insanının fantastik ve sübjel öğelerini dile getirmek istedim" demekte ve sergisini ziyaret eden hanımlara bir sergisini ziyaret eden hanımlara bir yerleri şişmesin diye pasta, kek, kurabiye dağıtmaktadır.

Heykeltraş Tahsin Keski çalışmalarına ara verdi

Tanınmış heykel ustalarımızdan Tahsin Keski çalışmalarına bir süre ara vereceğini açıklamıştır. Sanatçı Tahsin Keski'nin tam en verimli olduğu sıralarda böyle bir karar alması sanatçevrelerinde büyük üzüntü ile karşılanmıştır. Ancak Tahsin Keski'nin doktoru İlyas Bıdıkoğlu "Biliyorsunuz heykeltraş Tahsin bey boğmaca olmuş venüs adlı heykelini tamamlarken heykel üzerine düşüp altında kalmıştı. Bir ayağı ve üç kaburga kemiği kırılmış. Bu yüzden oir süre çalışamaz" demiştir.

SPOR

CEMİL AVUSTURYA MAÇINDA EN AZ ÜÇ TANE ATACAĞINA SÖZ VERDİ

17 nisanda oynayacağımız -Türkiye-Avustur - ya maçı hakkında görüşlerini açıklayan Fener - bahçeli Cemil çok iddialı konuşmuştur.

Avusturya'da en az üç tane atacağını söyleyen Cemil, bir gazetecinin "Yahu bu kadar büyük ko - nuşma" demesi üzerine kıs kıs gülmüş ve "He. he beş tane bile atarım ama. üç tane garanti. Yeter ki Avusturya'ya gidip stada gireyim" demiş ve maç- ta Avusturyalı futbolculara atmak için hazırladı - ğı 3 adet boş rakı şişesini göstermiştir.

Almanya'da işçi olarak çalışan ve izinli ola - rak yurda gelen Fenerbahçe taraftarı Cemil ' in, İstanbul'da bir hafta kalacağı ve Almanya'ya dön- dükten sonra doğruca Avusturya'ya geçeceği tah- min edilmektedir.

Resimde, Almanya'nın Köln kentinde inşaat işçisi ola - rak çalışan Cemil Yeşilköy Havaalanı'nda gazeteciler - le konuşurken görülüyor.

Gündüz gözlüğü ile REZİL OLDUK

Uçakla Ankara'ya iner inmez 19 Mayıs Stadına gitmek için bir Belediye otobüsüne binmiştim. Maksadım bir an önce Finlandiya maçına yetişmekti. Otobüste gençten bir hanım bana dönüp "Yaşlı başlı adamsın, beni sıkıştırmaya utanmıyor musun" diye bağırmaya başlamaz mı? Herkesin içinde rezil oldum. Halbuki bir şey yapsam neyse.. Töbe..töbe.. Herhalde yanımda duran delikanlı sıkıştırmış olacak.. Ama gel de anlat.. Tüh..tüh..tüh rezil olduk canım.. rezil olduk..

METİN TÜREL "2-1'LİK FİNLANDİYA YENİLGİSİ BİR ÖLÇÜ OLAMAZ" DEDİ

Finlandiya maçından sonra bir süre ortalıkta gözükmeyen Teknik Direktör Metin Türel "2-1'lik Finlandiya yenilgisinin Avusturya maçı için bir ölçü olarak kabul edilmemesini " söylemiştir.

Bu bakımdan kimse "Finlandiya'ya 2-1 yenildik. Demek ki Avusturya'ya da en fazla 2-1 yeniliriz" diye sevinmesin" diyen Türel "Belki de Avusturya'dan 5-6 tane yeriz. İşte bu nedenle 2-1'lik Finlandiya yenilgisi Avusturya maçı için bir ölçü kabul edilmemelidir " demiştir.

Özellikle ve güzellikle

HALİT KIVANÇ

ÇİÇEK BAHÇESİNDE

60 yaşı geride bırakmış adam. Bahçeyi gezdirdiği kız ise, henüz 18'inde.. Cıvıl cıvıl.. Adamın içi hafiften bir tuhaf oluyor. Ne yapsa, ne etse de şu kızı?

-Bak kızım, diyor, bu gördüğün bütün çiçekleri ben elimle tek tek yetiştirdim. Bu bahçeden bir çiçek koparanı.. Hemen şuracıkta!!

-Yani ben şimdi şu güzel karanfillerden bir tek koparırsam.. Beni!!!

-Evet. hemen!!

Ve kız eğilip koparıyor karanfillerden birini.. Adam da sözünü tutuyor kızı oracıkta okşuyor..

Biraz sonra.. Yürüyorlar..Kız konuşuyor heyecanla:

-Hiii, ne güzel güller.. Bunlar da senin mi amca?

-Hem de tek tek.. Onun için de bir tekini koparanı hemen şuracıkta...

-Demesiyle kız eğilip güllerden de birini koparıveriyor. Adam biraz kaygılı, biraz kuşkulu, ama bir kez daha sözünü tutmak zorunda kalıyor.. Kızı yakaladığı gibi okşamaya başlıyor. Fakat nefes nefese...

Kız ise kalkıp yürümesine devam ediyor.. Birden haykırıyor..

-Ayyy, ne tatlı laleler.. Bunları da tek tek sen mi yetiştirdinamca?

-Elbette.. Bir tane koparanı...

...Demeye kalmıyor, kız onu da koparıyor. Adamın hali bitik. Kızı yakalamasına yakalıyor da. Kalbi ha durdu, ha duracak. Bin bir güçlükle.. Sözünü tutmaya çalışıyor.. Kız fırlıyor birden. Koşmaya başlıyor. Bir yandan da:

-Hiii ne güzel krizantemler.. Ahh ne tatlı menekşeler.. Off ne cici ortancalar.. Yıldızlar...

...Diye bağırırken.. Adamcağız bir nefes alıp bir nefes vericesine, yerden kalkamamış, güçlükle sesleniyor:

-Hiç heveslenme kızım!. Oradan ötesi bana ait değil bahçenin.. Hepsi Belediye Bahçeler Müdürlüğü'nün...

BORCUM NE KADAR?

Kadıköy iskelesinde bir telaş. Adamcağız bağırıyor:

-Karım denize düştü. Kurtarana on bin lira vereceğim..

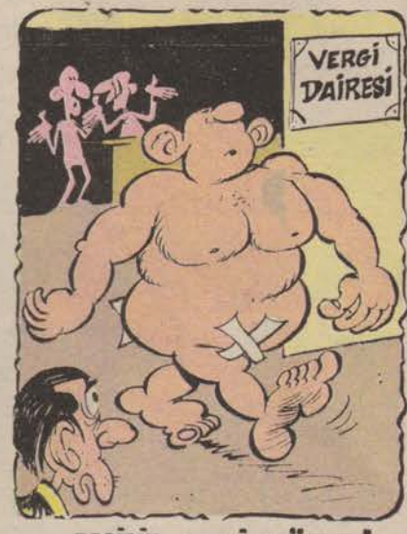
Hemen üç genç soyunup atlıyor, peş peşe.. Biri ötekilerden baskın çıkıyor, sudaki kadını saçların - dan tutarak kurtarıyor boğulmak - tan.. Çıkarıyor iskeleye.. Ve az önce on bin lira ödül vaat eden adamın karşısına dikiliyor:

-Buyrun beyim, işte karınızı kurtardım...

-İyi ama.. Şeyy.. Karım değilmiş meğer.. Denize düşen.. Kay - nanammış...

Kadını kurtaran genç:

-Uzatma da söyle diyor.. Borcum ne kadar? Ne vereceğiz üste?



DEGİŞİK VERGİ YÖNTEMİ

Nerede bilmiyorum ama bir ülkede çok ilgi çekici bir vergi yöntemi uygulanıyormuş.. Vatandaşlar belirli zamanlarda vergi dairesinin önünde kuyruk oluyorlar teker teker içeri giriyorlar. Her birine vergisi bildiriliyor, o da cebindeki parayı vererek ödüyor vergisini.. Eğer yanındaki para yetmezse, ya kravatını, ya paltosunu, ya ceketini, ya pantolonunu ya ayakkabılarını alıyorlarmış...

Yine böyle bir vergi kuyruğunda bekleyenler, içerden çırılçıplak birinin çıktığını görmüşler... Çırılçıplak olsa iyi. Ayrıca arkasında ve önünde.. Göbeğinin altında, bacaklarının birleşim yerinde plasterler, bantlar, seloteypler yapıştırılmış..

Çevirmişler çıplak adamın etrafını:

-Bu da ne?

-Vergim çok tuttu. Param yetmedi. Üstümde başımda ne varsa aldılar.

-İyi hoş ama.. Şey.. Affedersin Bu ardındaki, önündeki.. Şey..orandaki bantlar, plasterler, seloteypler ne oluyor?

-Haaa onlar mı? Paltom, elbiselerim, ayakkabılarım, donum, fanilam, çoraplarım vergimi ödemeye yetmeyince.. Havagazı ile suyumu da kestiler...

Küçük adam

Paralı askerler

Yazıp Çizen İLHAN ERTEM

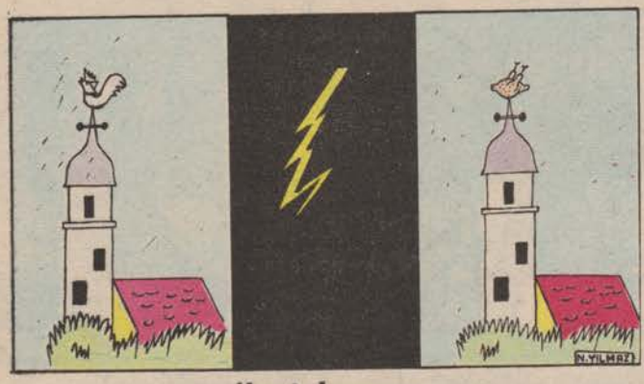
GÜNEY AMERİKA DAKİ GARİBAN DEVLET PALAVROS'UN PETROL MADENİNE SAHİP OLMAK İÇİN CIA TARAFINDAN ÜLKEDE İÇ HARP ÇIKARMAK İÇİN GÖREVLENDİRİLEN AKBABA CİM, PARALI ASKER TOPLAMAK İÇİN ALMANYAYA GELDİĞİNDE KAHRAMANLARIMIZLA TANIŞIR VE BAŞKA BİR TAKIM İT KOPUKLARLA BİRLİKTE GÜNEY AMERİKAYA (PALAVROS'A SALDIRMADAN ÖNCE ASKERLİK EĞİTİMİ YAPACAKLARI ÜS'E) GELİRLER... (YANDA GELİŞLERİNİ GÖRÜYORSUNUZ... İYİ DE EDİYORSUNUZ...)

BEN ŞİMDİ ONLARA ASKERLİĞİ TANITIRIM...
TAKKIMIZIROOL - SASURUUUŞ!..
A.23.
EE...ŞEY...TAKIMIZIRI...AMAN NEYSE İŞTE...O DEMİN BAAR - DIĞINIZ NE DEMEK ?..
BANA KALIRSA GIRTLAĞINA BİR ŞEY KAÇTI...
YOK YAVU - APANCIMAN SÖYLÜYORDU.
ANIRIMIZ!
DEFOLUN GİDİN SİZE RESMİ ELBİSE VERSİNLER, KARŞIMA ÖYLE GELİN LAAN!..
NE AKSİ HERİF - SİN BE! GEBEŞ!
ÖF BEE!.. ASKERİ ELBİ - SEYİ GİYİNCE AN - LARLAR BENİM KİM OLDUĞUMU!
ÇAVUŞUM! ÇAVUŞUM!
NE VAR BE ?
HAYATIMDA BU KADAR BİRBİRİNE ZIT HERİF GÖRMEDİM. HİÇBİ ELBİSEYİ BEĞENMEDİLER, ORTALIĞI KARMA KARIŞIK ETTİLER.
KEES!.. OLDURACAKSIN! YOKSA SENDEN SORARIM! BEŞ DAKKA SONRA BİNBAŞI GÖRMEYE GELİCEK - ŞİMDİ YAYLAN!
GİYİMEVİ
GİYMİYENİ VURURUM LAAN!..
PEKİ PEKİ GİYİ - NİYORUZ İŞTE!..
HEHHEHHEE! HAH, İŞTE BİNBAŞI DA GELİYOR...
YENİ GELENLER NERDE ?..
İKİNUMARALAŞTIRA - BİLİRGÖRŞTİRANİUM! (İki numaralı tabur, görüşünüze hazırdır komutanım, dedi.)
BENİMLE DALGA MI GEÇİYORSUN LAN!.. ÖMRÜ HAYATINI PIRASA GİBİ DOĞRARIM!.. HAZIROOOL!..
AMA BEN...
NE BİÇİM ASKER BUN - LAR BEE! SİTTİROOL!..
SİTTİROLDUM KOMUTANIM...

NEDİR LAN BU HALİNİZ!..
A.24.
NE O? HALİMİZDE Bİ GARİPLİK Mİ VAR?..
NE DERSİN DİŞLEK GERZEK! BU POSTAL BİRAZ BÜYÜK DİİL Mİ
ŞARTLAR NOOLURSA OLSUN ASKERLİK ASKERLİKTİR! İSTER PARALI İSTER PARASIZ ASKER OLUN İTE İTE EMİRLERE UYARAKTAN...
UYARAK TAN... UYARAK TAN...
BARİ GİDİP ÜSTÜMÜZÜ DEĞİŞELİM...
NE İŞ ANNAMADIM. HEM GİYDİRDİLER HEM BEĞENMEDİLER. KALBİM KIRILDI...
NEREYE GİDİYORSUNUZ BEE!.. GİDİN DEDİM Mİ?.
TE SIKARSIN AMA...
A BE NE KAPÇIK AAZLI ERİFSİNDİR BE... TE Bİ DAA BAARIRSAN ÇEKERİM ŞAPLAĞI SURATCAAZINA, BİLESİN.
GARİP
AZ SONRA...
MAHVOLDUM! DELİRTECEK BUNLAR BENİ!
BÖÖÖÖÖ!.. ÇAVUŞLUK ŞEREFİM DE MAFOLDU. KENDİMİ İNTİHAR EDİCEM!..
KES LAN DEVE!..
HINK!
HE HE, SUS DA DİNLE. ONLARDAN İNTİKAMIMIZI ACI ALICAAZ, YARIN EĞİTİMDE... KEH KEH KEH... ANLARSIN YAA...
HEH HEHHEE...
Haftaya: ASKERLİK NERDE BAŞLAR?.

Hariçten gazel okuyanlar

Gazelcilere, karikatür başına 75 TL...Fıkra başına 50 TL. verçi iadesi ödüyoruz....



İleri derece

Göz doktoru hastasını muayene ediyordu. Duvardaki levhada bir yeri işaret ederek, sordu:

- Şurada kaç çizgi görüyorsun?
- Hangi çizgi, doktor bey?
- Canım, şu levhadaki..

Hasta dikkatle baktı.

- Levha nerede doktor bey?

Filiz Engin-İSTANBUL

Dertli

Garson, yedi bardak viski içtikten sonra kalkıp kapıya yönelen müşterinin peşinden koştu:

- Bi dakka bayım.. Hesabı ödemeyi unuttunuz!..

Müşteri sakin, cevap verdi:

- Olabilir.. Ben zaten unutmak için içerim.

Remzi Kolsuz-ANKARA

Madem yürüyecektik

Otobüs tıklım tıklımdı. Biletçi ikiae bir bağırıyordu.

- Yürüyelim baylar.. İleriye doğru yürüyelim..

Yolculardan biri biletçiye döndü:

- Biletçi efendi, dedi.. Madem yürüye - cektik, otobüse ne diye bindik?

Mehmet Babayiğit-İZMİR

Hazır cevap

Milli güvenlik dersinde öğretmen sordu:

- Söyle bakalım Ahmet, savaşta ölen askere ne deriz?
- Şehit, deriz öğretmenim.

O sırada dalgın dışarıyı seyretmekte olan Murat'a dönerek,

- Sen söyle bakalım Murat dedi.. Savaşta yaralanan askere ne deriz?

Murat birden toparlandı, cevap verdi:

- Geçmiş olsun deriz öğretmenim.

Necdet Erşan-ANKARA

Şakacı

Otele gelen müşteri, çok yorgun olduğunu, derhal uyumak istediğini, kendisine arka taraflardan sakin bir oda verilmesini söylemiş, gerçekten de kapısını kapatmış hemen yatmıştı.

Geceyarısına doğru, koridordan gelen acayip gürültülere uyanan yorgun yolcu, öfkeyle telefona sarılarak otel idaresini aradı:

- Kuzum, nedir bu gürültü? Size yorgun olduğumu söyleme - miş miydim? Uyuyamıyorum..

Telefondaki nezaketle cevap verdi.

- Çok haklısınız efendim.. Elimizden bir şey gelmiyor. Yangın bitişiğinizdeki odaya sıçradığı için, itfaiyeciler ister iste - mez gürültü yapıyorlar. Özür dileriz efendim..

Bülent Bıyıklı-ERZURUM

TARZAN

HASAN KAÇAN

FIRT

Salı günleri çıkar

Yıl: 2
Sayı: 57

12-Nisan-1977

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN AKİNİZ
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:
3 Aylık 19.50, 6 Aylık 39.00, 1 Yıllık 78.00 TL.

Adresi: Alaykoşku Cad. Cağaloğlu-İSTANBUL
Tel: 28 25 44 (3 Hat)

FIRT

Sayı: 57 150 krş.

Bankalar Tedbir Alıyor